भारत सरकार
संस्कृति मंत्रालय

राज्य सभा
अतारांकित प्रश्न संख्या 2120
उत्तर देने की तारीख 07.08.2025

विरासत कला और संस्कृति के संरक्षण के लिए विनियामक ढांचा

2120. **डा. अजित माधवराव गोपछड़े :**

क्या संस्कृति मंत्री यह बताने की कृपा करेंगे कि :

केन्या और सेशेल्स सरकारों के उनके विरासत कला और संस्कृति के संरक्षण से संबंधित कानून का विश्लेषण करने के लिए पूर्व में प्रस्तुत की गई अभ्यावेदन के संबंध में सरकार द्वारा क्या कार्रवाई की गई है, क्योंकि इस अध्ययन का उद्देश्य उनके कानूनों से ऐसी जानकारी एकत्र करना है जिसे हमारे देश में हमारी अपनी विरासत कला और संस्कृति की रक्षा के लिए अपनाया जा सकता है, विशेष रूप से यह देखते हुए कि वर्तमान में हमारे पास इस क्षेत्र में किसी भी विनियामक ढांचे का अभाव है?

उत्तर

संस्कृति एवं पर्यटन मंत्री
(गजेन्द्र सिंह शेखावत)

केन्या और सेशेल्स की सरकारों द्वारा उनकी सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण के लिए अधिनियमित कानूनों की जांच की गई है ताकि भारतीय संदर्भ में लागू करने योग्य अंतर्दृष्टि प्राप्त की जा सके। सेशेल्स मॉडल संस्थागत स्वशासन पर जोर देता है, जबकि केन्या फ्रेमवर्क सामुदायिक स्वामित्व और विरासत प्रबंधन में भागीदारी पर बल देता है।

संस्कृति मंत्रालय के संबद्ध कार्यालयों, अधीनस्थ कार्यालयों, स्वायत्त संगठनों और सात क्षेत्रीय सांस्कृतिक केन्द्रों को मिलाकर 43 संगठन /संस्थाएं हैं (**अनुलग्नक-I**) जो भारत की प्राचीन सांस्कृतिक विरासत के परिरक्षण और संरक्षण तथा मूर्त और अमूर्त, दोनों सांस्कृतिक परंपराओं के संवर्धन के लिए संस्कृति और कला के विभिन्न क्षेत्रों में कार्यरत हैं। संस्कृति मंत्रालय भारत की मूर्त एवं अमूर्त समृद्ध सांस्कृतिक विरासत के संरक्षण, संवर्धन और प्रचार-प्रसार के लिए 7 केंद्रीय क्षेत्र की स्कीमों (**अनुलग्नक-II)** का भी संचालन करता है।

*****

अनुलग्नक-I

'विरासत कला और संस्कृति के संरक्षण के लिए विनियामक ढांचा' के संबंध में दिनांक 07 अगस्त, 2025 को पूछे गए राज्य सभा अतारांकित प्रश्न संख्या 2120 के उत्तर में उल्लिखित अनुलग्नक

संस्कृति मंत्रालय के अंतर्गत संबद्ध/अधीनस्थ कार्यालयों और स्वायत्त संगठनों की सूची

क्र.सं.	संगठन
	संबद्ध कार्यालय
1.	भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण
2.	राष्ट्रीय अभिलेखागार
	अधीनस्थ कार्यालय
3.	राष्ट्रीय आधुनिक कला संग्रहालय
4.	राष्ट्रीय संग्रहालय
5.	राष्ट्रीय सांस्कृतिक संपदा संरक्षण अनुसंधानशाला
6.	केंद्रीय संदर्भ पुस्तकालय
7.	राष्ट्रीय पुस्तकालय, बेल्वेडियर
8.	भारतीय मानव विज्ञान सर्वेक्षण
9.	राष्ट्रीय संस्मारक प्राधिकरण
	स्वायत्त निकाय
10.	इलाहाबाद संग्रहालय
11.	एशियाटिक सोसाइटी
12.	सांस्कृतिक स्रोत एवं प्रशिक्षण केंद्र,
13.	केंद्रीय बौद्ध विद्या संस्थान
14.	केंद्रीय उच्च तिब्बती शिक्षा संस्थान
15.	केंद्रीय हिमालयी संस्कृति अध्ययन संस्थान
16.	दिल्ली पब्लिक लाइब्रेरी
17.	गांधी स्मृति एवं दर्शन समिति
18.	इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मानव संग्रहालय
19.	भारतीय संग्रहालय
20.	इंदिरा गांधी राष्ट्रीय कला केंद्र
21.	खुदा बख्श ओरिएंटल पब्लिक लाइब्रेरी
22.	कलाक्षेत्र प्रतिष्ठान
23.	ललित कला अकादमी
24.	मौलाना अबुल कलाम आज़ाद एशियाई अध्ययन संस्थान

25.	राष्ट्रीय विज्ञान संग्रहालय परिषद
26.	प्रधानमंत्री संग्रहालय एवं पुस्तकालय
27.	राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय
28.	भारतीय विरासत संस्थान
29.	नव नालंदा महाविहार
30.	राजा राम मोहन राय पुस्तकालय प्रतिष्ठान
31.	रामपुर रज़ा पुस्तकालय
32.	संगीत नाटक अकादमी
33.	साहित्य अकादमी
34.	सालार जंग संग्रहालय
35.	विक्टोरिया मेमोरियल हॉल
36.	राष्ट्रीय संस्कृति निधि
37.	उत्तर क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र,
38.	दक्षिण क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र,
39.	दक्षिण मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र
40.	उत्तर पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र
41.	पश्चिम क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र
42.	पूर्वी क्षेत्रीय सांस्कृतिक केंद्र
43.	उत्तर मध्य क्षेत्र सांस्कृतिक केंद्र

अनुलग्नक-II

'विरासत कला और संस्कृति के संरक्षण के लिए विनियामक ढांचा' के संबंध में दिनांक 07 अगस्त, 2025 को पूछे गए राज्य सभा अतारांकित प्रश्न संख्या 2120 के उत्तर में उल्लिखित अनुलग्नक

केंद्रीय क्षेत्र की स्कीमें	
1	शताब्दी एवं वर्षगांठ स्कीम
2	कला संस्कृति विकास योजना
3	संग्रहालय का विकास
4	पुस्तकालयों का विकास
5	वैश्विक भागीदारी
6	राष्ट्रीय पांडुलिपि मिशन
7	राष्ट्रीय सांस्कृतिक मानचित्रण और रोडमैप मिशन

******